



www.bibliotheques.paris.fr



## lettre d'information n° 45 février 2014

bibliothèque Marguerite Audoux  
10, rue Portefoin, Paris 3<sup>ème</sup>

☎ 01 44 78 55 20

[bibliotheque.marguerite-audoux@paris.fr](mailto:bibliotheque.marguerite-audoux@paris.fr)

Suivez-nous sur



### ❁ ❁ ❁ événements ❁ ❁ ❁

#### samedi 1<sup>er</sup> février

- **16h** **une si belle entente**, conte traditionnel asiatique et reportage sur les lieux d'origine du conte

A l'occasion du Nouvel An chinois, la conteuse **Noëlla Kim** nous fait voyager : non seulement dans l'univers merveilleux du conte mais aussi dans celui de ses origines...

[complet]



#### jusqu' au 28 février

#### "le graffiti des tranchées" : exposition par l'Association Soissonnais 14-18

En septembre 1914, après la victoire de la première bataille de la Marne, Français et Allemands vont s'enterrer dans une guerre de tranchées. Malgré le froid et la faim, malgré l'angoisse et la peur du lendemain, ils vont graver, sur les parois des carrières, des bas-reliefs et des inscriptions, véritable patrimoine toujours visible.

L'exposition propose des reproductions des plus remarquables de ces graffiti.

Pour accéder au site de l'association, cliquez sur l'image ▶



[© Soissonnais 14-18]



#### samedi 8 février

- **11h** **les racontines**

Les bibliothécaires racontent pour les enfants et leurs parents, chaque deuxième samedi du mois

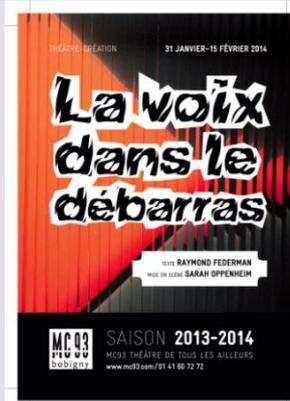
[pour les enfants dès 3 ans.]



● **15h rencontre** avec **Sarah Oppenheim** autour du spectacle *La voix dans le débarras* d'après l'œuvre de Raymond Federman.

Sauvé de la déportation par sa mère qui le pousse dans un débarras le jour de la rafle du Vel' d'Hiv' en lui disant comme dernière parole « Chut ! », Raymond Federman a mis trente-sept ans pour faire de cet événement le cœur d'un récit qui se déroule entre mémoire et imagination, réel et fiction.

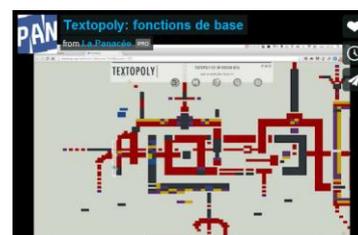
[SPECTACLE joué à la MC93 du 31 janvier au 15 février 2014 ▶ ]



## jeudi 13 février

● **20h le textopoly** : ouvrir un espace de création web avec **Eli Commins**, **Benoît Vincent**, **Patrick Chatelier**, **rencontre** animée par **Guénaël Boutouillet**.

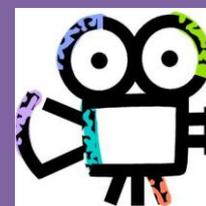
Le Textopoly est un site Web créé par Eli Commins pour La Panacée, nouveau centre de culture contemporaine de Montpellier. Outil d'écriture et de lecture original, le Textopoly apparaît sous la forme d'une carte a priori sans limites, ouvert à tous sur inscription. Rupture avec le modèle de la page hérité du livre papier, il se compose de cases de taille modulable où l'on peut inscrire du texte, des images ou du son. Chaque case possède ses propres coordonnées dans l'espace cartographique.



pour en savoir plus, cliquez sur l'image ▲

## mercredis 19 et 26 février

● **16h la séance des enfants**  
projection d'un film pendant les vacances scolaires.



## les mordus du polar 2014. 4 titres, 200 lecteurs, 1 seul vainqueur !

Vous avez entre 12 et 14 ans ? Vous aimez les romans policiers ? A l'occasion de la 11<sup>ème</sup> année du prix des mordus du polar, vous êtes invités à lire et à voter pour votre livre préféré parmi une sélection de 4 titres retenus par les bibliothécaires. Pour découvrir la sélection 2014 et suivre l'actualité des mordus, rendez-vous

sur notre blog en cliquant sur le logo ▶



## samedi 22 février

les samedis  
**du documentaire**  
(dernier samedi du mois à 16h)

## ● 16h *Les chemins de Mahjouba*

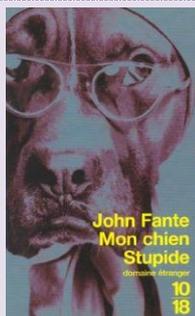
un film de **Rafeale Layani** (2010, 44 min)

Au Maroc, dans le huis clos d'un bureau et d'une voiture, Mahjouba, une directrice d'association, s'entretient avec des mères célibataires. Ces dialogues révèlent les conflits entre la vie et les normes sociales.

[sur réservation au 01 44 78 55 20]



## ❁ ❁ ❁ thèmes du mois ❁ ❁ ❁



**les animaux dans le roman**,  
une sélection de documents à  
découvrir au rez-de-chaussée.

❖ cliquez sur l'image pour voir la  
bibliographie



cliquez sur l'image ▲  
pour voir la bibliographie

**Chansons d'hier et  
d'autrefois**,  
une sélection musicale (prêt  
de CD issus de la Réserve  
centrale).  
pour la playlist cliquez [🌐](#)

## ❁ ❁ ❁ nouveaux abonnements 2014 ❁ ❁ ❁



magazine déco



lire en anglais pour les  
enfants

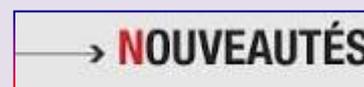


revue d'art pour les enfants

**fonds DVD adulte** [mise à jour nov. 2013] cliquez sur l'image ►



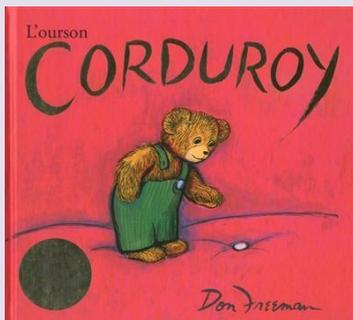
**nouveautés de janvier** en ligne cliquez sur l'image ►



**Café littéraire du 18 janvier** les titres présentés ►  
Prochain rendez-vous le 8 mars à 11h à la bibliothèque



## ♥ ♥ nos coups de coeur ♥ ♥



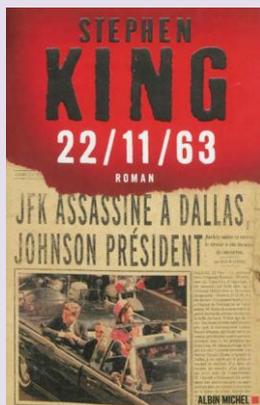
*L'ourson Corduroy* / Don Freeman. Gründ, 2013

Corduroy est un ourson qui tire son nom de la salopette de velours qu'il porte toujours. Exposé sur l'étagère d'un magasin, il attend que quelqu'un le choisisse. Dès que Lisa pose le regard sur lui, elle sait qu'il est l'ours dont elle a toujours rêvé. Sa mère, par contre, le trouve un peu abîmé, il manque même un bouton à sa salopette. Corduroy va chercher un nouveau bouton dans le magasin...



*La dernière petite enveloppe bleue* / Maureen Johnson. Gallimard jeunesse, 2013

Ginny pensait avoir vécu la plus grande aventure de sa vie l'été de ses 17 ans. 13 petites enveloppes bleues léguées par sa tante l'avaient envoyée à la découverte de l'Europe et d'elle-même, seule avec son petit sac à dos. 13 mois une, qu'elle reçoit quelques mois plus tard par un certain Olivier d'Angleterre. Sa dernière aventure l'attend de Londres à Paris, d'Amsterdam à Dublin, cette fois accompagnée d'un ex, d'un futur et d'une rivale...

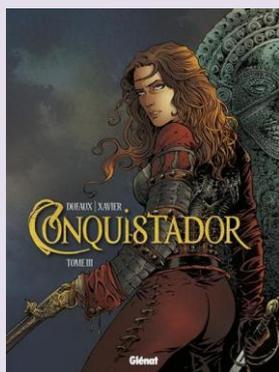


*22/11/63* : roman / Stephen King. Albin Michel, 2013

Imaginez que vous puissiez remonter le temps, changer le cours de l'histoire. Le 22 novembre 1963, le président Kennedy était assassiné à Dallas. À moins que...

Jake Epping, professeur d'anglais à Lisbon Falls, n'a pu refuser d'accéder à la requête d'un ami mourant : empêcher l'assassinat de Kennedy. Une fissure dans le temps va l'entraîner dans un fascinant voyage dans le passé, en 1958, l'époque d'Elvis et de JFK, des Plymouth Fury et des Everly Brothers, d'un taré solitaire nommé Lee Harvey Oswald et d'une jolie bibliothécaire qui deviendra le grand amour de Jake, un amour qui transgresse toutes les lois du temps.

Une formidable histoire de voyage dans le temps.



*Conquistador. Tome 3* / scénario, Jean Dufaux ; dessin, Philippe Xavier. Glénat, 2013

Ils étaient 6. Ils ne sont plus que 4 à affronter leur destin...Hernando Del Ryo est mandaté par le conquérant espagnol Cortés pour recruter les Hiburas, une tribu persécutée par Moctezuma, et les rallier à sa cause. Or la jeune Tzilli, à laquelle s'est finalement unie La Sauterelle, est justement la fille du chef des Hiburas. Quant à Catalina Guerero, elle est maintenue captive dans la cité aztèque de Tenochtitlan. Chaque camp se prépare et affûte ses armes.

Après un premier diptyque magistral, le duo Dufaux et Xavier prolonge la saga Conquistador, oppressante et mystique



*Elle sont belles comme ça*, un film de Gaelle Rio (2011, 71 min)

Christophe a trente-trois ans. Il vit en montagne dans les Pyrénées orientales. Il a choisi sa vie : il est vacher et garde à cheval des troupeaux en estive. Cette année, après la transhumance d'automne, il s'installe comme éleveur et reprend une exploitation de vaches allaitantes en système extensif. Ce mode d'élevage basé sur le respect du vivant et le rythme de la nature n'est pas sans difficultés financières, foncières, météorologiques...

Un film repéré au festival Pointdoc (festival de films documentaires visionnables gratuitement en ligne du 30 mars au 27 avril)

Pour vous désinscrire, cliquez ici [bibliotheque.marguerite-audoux @paris.fr](http://bibliotheque.marguerite-audoux@paris.fr)



Toutes les animations des bibliothèques sont sur *Que faire à Paris ?*

**EnVue**

le programme gratuit des bibliothèques

MAIRIE DE PARIS



**TOUTE L'INFO  
au 3975\* et  
sur PARIS.FR**

\*Prix d'un appel local à partir d'un poste fixe sauf tarif propre à votre opérateur